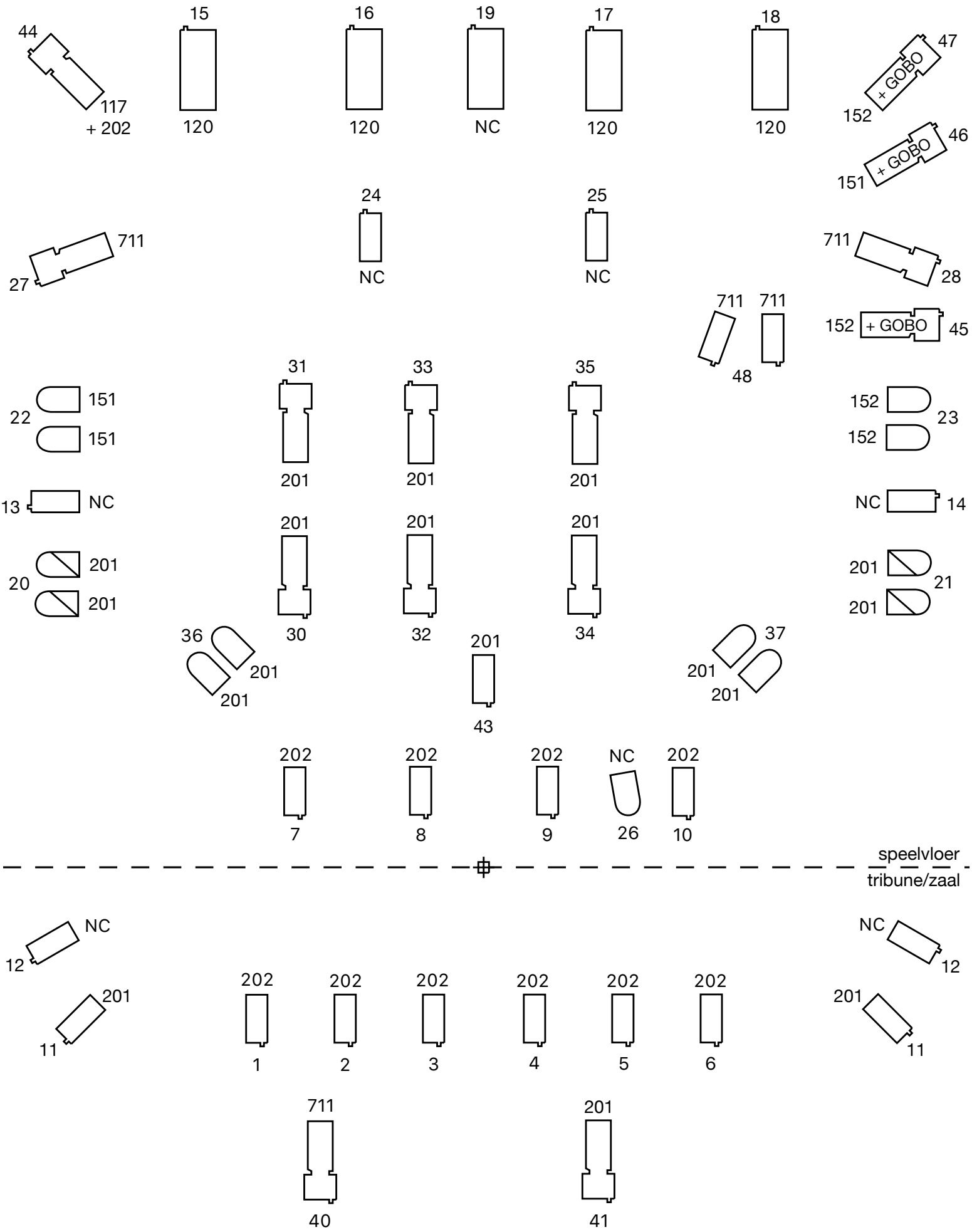


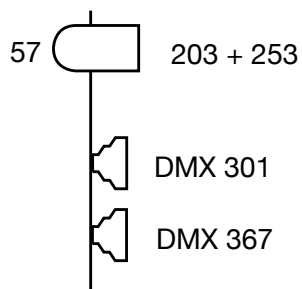
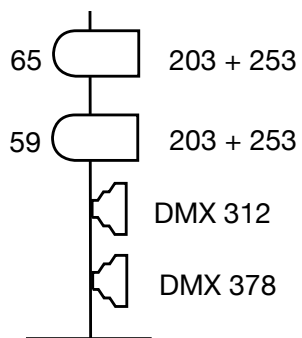
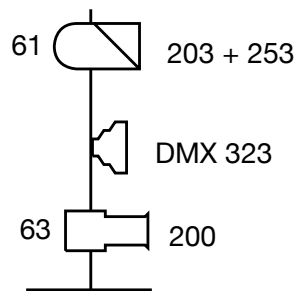
PANAMA PICTURES

REQUIEM of lost things technische lijst - versie 2.1 2019

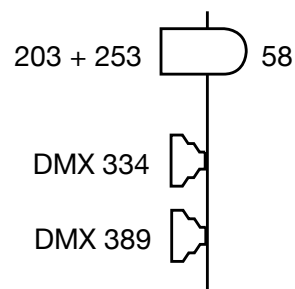
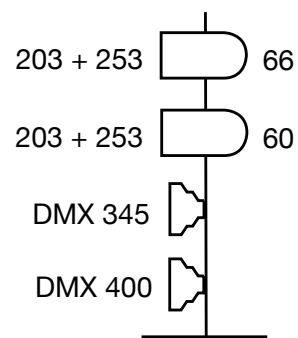
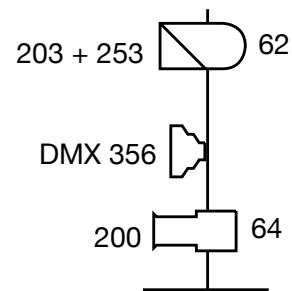
gezelschap crew :	1 chauffeur/bouwer, 2 technici, 5 performers en 2 muzikanten		
aankomsttijd crew :	11:00 (in overleg) / performers komen s'middags		
opbouwtijd :	6 uur		
afbreektijd :	2 uur		
technici theater :	tijdens opbouw: 3 tijdens voorstelling: 1 tijdens afbreken: 3		
lengte voorstelling :	60 minuten		
pauze :	nee		
kleedkamers :	2 (met douches)		
parkeerplaatsen :	1 vrachtwagen (lengte 9m.), 1 busje en 1 kleine auto		
toneelvloer :	zwevende houten (dans)vloer met zwarte balletvloer		
afmetingen :	minimaal 12m x 11m x 7m (BxDxH)		
afstopping :	zij-zwart en achterfond, geen gebruik van voordoek		
rigging :	n.v.t.		
vuur/rook :	rook; we gebruiken een hazer (vanaf 20/15 min. voor zaal open)		
video/projectie :	n.v.t.		
licht :	we gebruiken de lichtinstallatie van het theater (lampen,dimmers) we nemen mee; 6 lichttorens incl. (led)lampen, lichttafel, hazer, gobo's en evt kleurfilters <i>zie lichtplan voor specificaties</i>		
geluid :	we gebruiken de geluidsinstallatie van het theater <i>zie audio bijlage voor specificaties</i>		
decor :	bestaat uit een zelfstaand frame (metalen staanders en aluminium liggers) die met bouten aan elkaar verbonden zijn voor de op- en afbouw nemen we 2 handtakels mee (mochten er geen takels/trekken in het theater aanwezig zijn) <i>zie decortekening voor specificaties</i>		
extra's / bijzonderheden :	we hebben 3 podiumdelen van het theater nodig (a.1-2m.) met poten van 40cm en zwarte afrok (voorkant en zijkant) de performers werken met magnesium-poeder dus een stofzuiger en dweil van het theater zijn nodig na afloop voorstelling		
contactinformatie :			
hoofd-techniek/licht :	Bart Verzellenberg	+31 629 470 171	techniek@panamapictures.nl
geluid :	Erik Jan Dodd	+31 648 337 673	erikjan@dodd.nl
productie :	Joost van Patee	+31 647 680 393	productie@panamapictures.nl
bijlagen :	lichtplan (2 pagina's) audio specificaties decortekening		




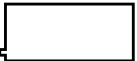



VS LED @ L
DMX @ L



VS LED @ R
DMX @ R



speelvloer
tribune/zaal

-  = PC 1kW (21x)
 -  = PC 2kW (5x)
 -  = zoomspot 750W / 1kW (14x)
 -  = PAR64 1kW CP62 (9x)
 -  = PAR64 1kW CP61 (4x)
- kleurnummer = LEE

torens en (led)lampen nemen we zelf mee, wel hebben we 10 vloeraansluitingen nodig, 2 x DMX en 2 x vaste spanning licht

AUDIO PANAMA PICTURES - REQUIEM OF LOST THINGS

Wij nemen zelf mee:

- Een FOH mixer (klein model, Midas M32R), monitors worden aangestuurd vanuit deze mixer
- Een 19" rackje tbv audio outboard.
- 2x actieve-monitor voor de muzikanten (toneelrechts-achterop)
- Microfoons en Di's.

Wat we graag van het theater zouden gebruiken:

- Een tafel op de FOH positie (in de zaal) waar we onze mixer met 19" rackje ernaast neer kunnen zetten (90cm breed).
- Een geluidssysteem van een gerenommeerd merk dat 20Hz tot 20kHz op 105DbA onvervormd weer kan geven (*het volume van de voorstelling zal geen 105DbA zijn natuurlijk maar het systeem moet dit kunnen om voldoende 'headroom' te hebben*).
Op alle plaatsen in de zaal dient het geluid helder en duidelijk hoorbaar te zijn. Waar dit niet zo is kunnen inffils een oplossing bieden...
Wij willen het geluidssysteem graag analoog L/R, Sub aansturen.
- XLR-bekabeling (inlc. snakes en multikabels) om onze Microfoons, Di' s en monitoren aan te sluiten op onze mixer. Al onze in,- en outputs zitten op de mixer.
Note; we hebben dus geen digitale multi met stagebox op het podium.
De muzikanten zitten toneelrechts-achterop, hier hebben we 9 XLR inputs nodig naar de FOH en 2 XLR returns van de FOH tbv onze monitoren)
- 3 Microfoon statieven, het type dat je bij een zanger(es) neer zou zetten).
- 2 Monitoren, ééntje toneellinks en ééntje toneelmidden achterop.
Bijvoorbeeld; D&B Max12, Max15 of M4. Maar een vergelijkbaar model mag ook.
- Stroom. (geen groepen/kringen met licht delen aub)
Toneelrechts-achterop; twee blokjes 16A shuko tbv apparatuur en instrumenten
FOH; 1 blokje 16A shuko tbv mixer en 19" rackje

